



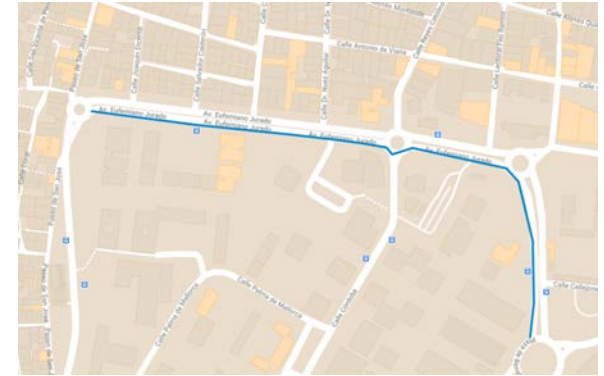
EL MUSEO CANARIO
ESTABLECIDO EN 1879

Callejeando por Las Palmas de Gran Canaria EUFEMIANO JURADO

[Leer artículo](#)
[Haz clic sobre el plano](#)

¿Dónde está?

La calle dedicada a Eufemiano Jurado parte, en sentido descendente, desde el paseo de San José. Siguiendo el trazado de la antigua muralla sur de la ciudad, llega a la placetilla de los Reyes y desemboca en la plaza de Benalmádena. En otro tiempo fue el denominado Callejón de la Horca.



¿Quién es?

Eufemiano Jurado Domínguez (Antequera, 1814-Las Palmas de Gran Canaria, 1888) era hijo de los gaditanos Miguel Jurado Bustamante y Josefa Domínguez Gómez. Tuvo una personalidad inquieta y polifacética, en la que destacaron su dedicación a la música y su activismo político. Contrajo matrimonio, sucesivamente, con Lucía Delgado Vázquez y con María Concepción del Saz Morales, alcanzando descendencia con esta última.

¿Por qué una calle?

Eufemiano Jurado fue un activo político. En 1841 fue elegido diputado provincial por Gáldar (Gran Canaria). No obstante, su etapa de mayor compromiso transcurrió en el período comprendido entre la Revolución Gloriosa y 1884. En 1868 fue elegido gobernador civil interino de Gran Canaria, Fuerteventura y Lanzarote, cargo del que fue destituido un año más tarde. En 1872 resultó elegido senador por Canarias y en 1873 obtuvo acta como diputado en las Cortes constituyentes de la Primera República, en las que actuó como inspirador del conocido como «Compromiso Estévanez» mediante el que se pretendía terminar con las luchas entre los grupos dominantes de Tenerife y Gran Canaria.

Por otro lado, además de compositor y fundador en Guía de la primera banda de música establecida en Gran Canaria, fue también fundador, director y socio de mérito de la Sociedad Filarmónica.

Finalmente, como periodista, no solo actuó como redactor en *El ómnibus*, sino que también dirigió *El eco de Gran Canaria*, *La moralidad* y *El pueblo*.



Todas las calles llevan a El Museo Canario

La vinculación de Jurado Domínguez con la Sociedad Científica El Museo Canario data de la propia fundación de esta sociedad, puesto que fue uno de los diecisiete firmantes del acta de constitución, y permaneció unido a ella hasta su muerte.